**Годишно тематично разпределение за четвърта подготвителна група
по БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**

| **Седмица** | **Тема** | **Образователно ядро** | **Очаквани резултати – представи, умения, отношения** | **Ресурс** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.1.** | ***Лято при баба*** | Свързана реч | Детето разказва кратка случка – спомен от лятото, по дадени опорни въпроси. | *Стр. 4* |
| **1.2.** | ***Жълта приказалка*** | Възприемане на литературно произведение | Умения за активно слушане и възприемане на текста на приказката.Придобива представа за красотата на лятото чрез изобразените моменти и детайли в картината на Слънчо. | *Стр. 5* |
| **1.3.** | ***Жълта приказалка*** | Свързана реч | Разказва за своята представа за красотата на лятото чрез изобразените моменти и детайли в картината на Слънчо за този „жълт“ (слънчев) сезон.Изгражда асоциативни връзки между обекти. | *Стр. 5* |
| **2.1.** | ***Вече знам*** | Възприемане на литературно произведение | Детето разпознава епизод от познато литературно произведение и описва героите според основните моменти в него.Изразява отношение към постъпките на литературните герои, използва ясен и правилен език за описване на познати събития. | *Стр. 6**Стр. 7* |
| **2.2.** | ***Вече знам*** | Свързана речРечник | Детето разбира разликата между дума и изречение.Разбира и взема участие в разговори по познати теми.Съгласува по род и число прилагателните и съществителните имена. | *Стр. 8* |
| **2.3.** | ***Вече знам*** | Граматически правилна речЗвукова култура | Детето използва ясен и правилен език за описване на познати събития.Произнася правилно и диференцира слухово определен звук и го отделя в началото и в края на думи. | *Стр. 9* |
| **3.1.** | ***Откривам грешките*** | Свързана реч | Устно изразява емоционалните си преживявания през лятото съобразно ролята си в диалога.Разказва кратки случки по зададени опорни въпроси и открива несъответствията в картините. | *Стр. 10* |
| **3.2.** | ***Къде живея*** | Свързана реч | Детето знае в какво населено място живее – град или село. Назовава точния си адрес.  | *Стр. 11* |
| **3.3.** | ***Къде живея*** | Речник | Притежава необходимия речник за правилно и по-детайлно описание на мястото, където живее. | *Стр. 11* |
| **4.1.** | ***Представям се***  | Свързана реч | Детето се упражнява да използва типови фрази при запознаване и представяне. | *Стр. 12* |
| **4.2.** | ***Представям се***  | Граматически правилна реч | Детето усъвършенства диалогичната си реч, като употребява въпросителни и съобщителни изречения в ролеви игри за запознаване. | *Стр. 13* |
| **4.3.** | ***Хайде да се запознаем*** | Граматически правилна реч | Съставя и употребява въпросителни и съобщителни изречения чрез ролеви игри или ситуации на запознаване и представяне. | *Стр. 13* |
| **5.1** | ***На горската поляна*** | Свързана реч | Детето съставя устно кратък описателен текст за промените в природата през есента по нагледна опора (картина) и личен опит. | *Стр. 14* |
| **5.2.** | ***На горската поляна*** | РечникГраматически правилна реч | Осъзнаване на употребата на умалителни съществителни имена и уместното им използване в подходящи речеви ситуации. | *Стр. 15* |
| **5.3.** | ***Откривам звук в думата*** | Звукова култура | Детето определя звука А в началото на думата.Упражнява се да разпознава графичния му знак – печатната буква А, а. | *Стр. 16* |
| **6.1.** | ***Клоуни с балони*** | Граматически правилна реч | Детето умее да съставя въпросителни изречения, като постига съответната смислова и интонационна характеристика. Поставя ударение на въпросителни думи: кой, какво, какъв, какви, колко. Контролира координацията ръка – око. | *Стр. 17* |
| **6.2.** | ***Котаракът в чизми*** | Възприемане на литературно произведение | Детето активно слуша и възприема приказка с опора на илюстрации и проследява последователността на сюжета в нея. Определя основните моменти (начало, среда, край). | *Стр. 18* |
| **6.3.** | ***Котаракът в чизми*** | Пресъздаване на литературно произведение | Детето преразказва епизод/край на приказката и изразява лично отношение към постъпките на героите. Включва прости разширени изречения в речта си.  | *Стр. 19* |
| **7.1.** | ***Поздрав, молба, благодарност*** | Свързана реч | Детето усвоява типови етикетни изрази за поздрав, молба и благодарност. Активно използва изразите добър ден, довиждане, моля, благодаря.  | *Стр. 20* |
| **7.2.** | ***Извинение, учтивост*** | Свързана реч | Детето демонстрира умения за учтиво общуване с възрастни и връстници в различни области на социалното взаимодействие. | *Стр. 21* |
| **7.3.** | ***Извинение, учтивост*** | Речник | Детето проявява култура на речево общуване и поведение, като употребява словесни етикети и изрази на вежливост. | *Стр. 21* |
| **8.1.** | ***Гнездо в гнездото*** | Възприемане на литературно произведение | Детето възприема авторска приказка и осмисля водещата идея за приятелството. Ориентира се в последователността на събитията и появата на различни герои с опора на илюстрациите и на подпомагащите въпроси. | *Стр. 22* |
| **8.2.** | ***Гнездо в гнездото*** | Възприемане на литературно произведение | Детето определя последователността на събитията в сюжета на литературно поизведение. Осмисля водещата идея за добротата и закрилата на по-слабия.  | *Стр. 22* |
| **8.3.** | ***Откривам звук в думата*** | Звукова култура | Детето открива звуковете О и У в началото на думата. Има разбиране за връзката звук – буква. | *Стр. 23* |
| **9.1** | ***На излет през есента*** | Свързана реч | Детето съставя устно повествователен текст по серия от картини и лични преживявания. Демонстрира умения за предаване последователността в сюжета. | *Стр. 24* |
| **9.2.** | ***На излет през есента*** | Речник | Детето умее да подбира думи и изречения при съставяне на разказ. Включва в текста диалог. Упражнява се в правилно интонационно изговаряне на възклицателни изречения.  | *Стр. 24* |
| **9.3.** | ***Играя с думата*** | Звукова култура | Детето се упражнява да изговаря думите на срички и да поставя правилно по практически път ударението на използваните думи. Открива и назовава с опора на картинки думи, започващи с една и съща сричка (мама – маса, ваза – вана, луна – лупа). | *Стр. 25* |
| **10.1.** | ***Как едно облаче стана цирков артист*** | Възприемане на литературно произведение | Детето възприема авторска приказка и определя по илюстрации структурата на сюжета.  | *Стр. 26* |
| **10.2.** | ***Как едно облаче стана цирков артист*** | Пресъздаване на литературно произведение | Преразказва части от приказката или цялата приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства. | *Стр. 26* |
| **10.3.** | ***Вълшебните очила на Оги*** | Звукова култура | Детето умее да диференцира слухово и да произнася правилно отделно и в думи корелативната двойка гласни звукове О – У. Умее да интонира и отделя звук в началото на думи. | *Стр. 27* |
| **11.1.** | ***Есенен пазар*** | Свързана реч | Участва активно в беседа по картина, изобразяваща есенен пазар. Обогатява представите си за разнообразието от есенни плодове и зеленчуци и осъзнава социалния мотив за трудовата дейност. | *Стр. 28* |
| **11.2.** | ***Есенен пазар***  | Речник | Детето затвърдява умението си правилно да произнася и отделя определени звукове в думи (С и З). Ориентира се в комуникативна ситуация, съставя и изиграва диалози между купувачи и продавачи. Притежава необходимия речник за описване на места и посоки.  | *Стр. 29* |
| **11.3.** | ***Откривам звук в думата*** | Звукова култура | Детето произнася правилно, интонира и отделя звуковете Е, И в началото на думата и ги свързва с графичните им знаци. Осъзнава звука като елемент от сричката и думата. Упражнява се в звуков анализ (цветно моделиране) на 3 – 4-буквени думи. | *Стр. 30* |
| **12.1.** | ***Любимите занимания на Белла*** | Граматически правилна реч | Детето се упражнява да разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви“ речник – днес, вчера, утре, сега, преди, после.Ориентира се практически в употребата на основните глаголни времена съобразно ситуацията и момента на говорене. | *Стр. 31* |
| **12.2.** | ***Готвим се за празник*** | Свързана реч | Детето активно участие в беседа по картина за подготовката на коледните празници. Умее да разказва за последователността при изработване на коледната украса. Проявява желание да рисува поздравителна картичка за близки и приятели. | *Стр. 32* |
| **12.3.** | ***Готвим се за празник*** | Речник | Детето се упражнява да изказва поздравления за Коледа – употребява пожелания и изрази, свързани с народните наричания. | *Стр. 33* |
| **13.1.** | ***Приказни герои*** | Пресъздаване на литературно произведение | Има диференцирана представа за изобразените литературни герои от приказките „Житената питка“, „Косе Босе“, „Червената шапчица“, „Котаракът в чизми“, „Спящата красавица“. Умее да описва характерните черти на познати приказни герои, да изразява отношение към тях и да ги пресъздава чрез действие, интонация, жест, мимика.  | *Стр. 34* |
| **13.2.** | ***Коледа*** | Свързана реч | Детето изразява емоционално очакванията си и споделя желанията си, свързани с коледните празници. Описва желан, очакван от него коледен подарък, като съставя устно кратък описателен текст. Умее да използва подходящи думи и изрази за споделяне на лични предпочитания, както и подходящи етикетни изрази за обръщение в писмо. | *Стр. 35* |
| **13.3.** | ***Нова година*** | Възприемане на литературно произведение | Детето възприема стихотворение за Нова година. Умее да рисува и оцветява различни декоративни елементи от новогодишната украса. | *Стр. 36* |
| **14.1.** | ***Откривам звук в думата*** | Звукова култура | Детето определя звуковете М и Н в началото и в края на думата. Развива начални графични умения. | *Стр. 37* |
| **14.2.** | ***Снежанка*** | Възприемане на литературно произведение | Детето възприема вълшебна приказка. Определя по илюстрации последователността в сюжета ѝ. Съпреживява сюжета и постъпките на литературните образи и изразява оценъчно отношение към тях. | *Стр. 38* |
| **14.3.** | ***Снежанка*** | Пресъздаване на литературно произведение | Диференцира основните части в произведението и ги съпоставя с илюстрациите в книжката. Подхожда творчески към приказката с опората на нагледни материали и от позицията на герой (творческо трансформиране). | *Стр. 39* |
| **15.1.** | ***На обяд*** | Свързана реч | Детето слуша текст и разбира съдържанието с опора на илюстрации, смисловите връзки между отделните пет сюжетни картини и ги номерира правилно според последователността на действието. Съставя описателен текст, като включва изрази за извинение. | *Стр. 40* |
| **15.2.** | ***На обяд*** | Речник | Изразява отношение в процеса на преразказването чрез включване на изрази за извинение и молба. Изразява оценъчно отношение, свързано с културата на хранене чрез подходящи синтактични конструкции. | *Стр. 40* |
| **15.3.** | ***Как опознавам света*** | Граматически правилна реч | Детето обогатява представите си за сетивата като средство за опознаване на света.Затвърдява представите си за езиковите единици дума и изречение.  | *Стр. 41* |
| **16.1.** | ***Лакомите мишлета*** | Възприемане на литературно произведение | Детето слуша активно и възприема римувана приказка с хумористична тематика. Проследява последователността в сюжета и подрежда объркани илюстрации във верния им ред.  | *Стр. 42* |
| **16.2.** | ***Лакомите мишлета*** | Пресъздаване на литературно произведение | Участва в драматизиране на приказка.Съотнася постъпките на героите към собствения си опит. | *Стр. 42* |
| **16.3.** | ***Откривам звук в думата*** | Звукова култура | Детето произнася правилно звук Р отделно и в думи. Отделя звука Р в началото и в края на думи с помощта на интониране. | *Стр. 43* |
| **17.1.** | ***Зимни игри*** | Свързана реч | Детето обогатява представата си за структурата на монологичното изложение – начало, среда, край. Разказва кратка история с помощта на учителя по зададени опорни въпроси по картина и лични преживявания.Разбира и използва в речта си думи с обобщаващо значение – зимно облекло (дрехи).  | *Стр. 44* |
| **17.2.** | ***Хубаво е у дома*** | Свързана реч | Детето разказва с помощта на зададени от учителя въпроси по картина. Съотнася изобразеното към своя личен опит и собствените си преживявания. | *Стр. 45* |
| **17.3.** | ***Хубаво е у дома*** | Речник | Детето обогатява лексиката си с думи за названия на роднини и взаимоотношения между тях. Включва в разказа си подходящи думи и изрази за действия и емоционални състояния на членовете на семейството. | *Стр. 45* |
| **18.1.** | ***Къщата на моя дядо*** | Възприемане на литературно произведение | Детето слуша активно, възприема текст и показва, че разбира информацията. Сравнява, съпоставя и разпознава картина, свързана с текста. Притежава необходимия речник за описване на места и посоки. | *Стр. 46* |
| **18.2.** | ***Къщата на моя дядо*** | Свързана реч | Детето обогатява речника си с названия на инструменти и професии. | *Стр. 47* |
| **18.3.** | ***Моята детска градина*** | Речник | Детето активно участва в беседа за дейностите в детската градина, обогатявайки представите си за тях. Развива нагласи за сътрудничество в работата с педагога и партньорство с връстници.Инициира разговор с по-възрастните, за да обогати представите си за детската градина в миналото. | *Стр. 48* |
| **19.1.** | ***Янко*** | Свързана реч | Детето формира умения за активно слушане с разбиране на описателен текст. Умее да описва лица (приятел/ка) по външен вид – форма на лице, цвят на очи, форма и цвят на коса, дрехи, обувки. | *Стр. 49*  |
| **19.2.** | ***Откривам звук в думата*** | Звукова култура | Детето произнася правилно звук Л отделно и в думи. Определя броя на звуковете в дума. Отделя звука в началото и в края на думите с помощта на интониране. Участва с интерес в занимателни упражнения за звуков анализ на дума. | *Стр. 50* |
| **19.3.** | ***Левски*** | Възприемане на литературно произведение | Детето възприема произведение от художествената литература и умее да изрази отношението си по темата. Изпълнява стихотворението изразително чрез интонацията. | *Стр. 51* |
| **20.1.** | ***Левски***  | Пресъздаване на литературно произведение | Детето заучава наизуст стихотворение и пресъздава отношението си по темата. | *Стр. 51* |
| **20.2.** | ***Рисувам линии*** | Звукова култура | Детето овладява възпроизвеждане на фигури и развива усещане за ритмичност. Рисува различни съчетания на графични елементи: вълнообразна линия, права линия, наклонена линия, дъга и разпознава графични знаци на някои печатни букви. | *Стр. 52* |
| **20.3.** | ***Баба Марта*** | Възприемане на литературно произведение | Детето възприема стихотворение, посветено на 1 март. Работи върху значението на думите и умее да намира подходящи синоними. Осъзнава символиката на мартеничките.  | *Стр. 53* |
| **21.1.** | ***Трети март*** | Възприемане налитературно произведение | Детето възприема в единство на съдържание и форма стихотворение на патриотична тематика, съпреживява празничното настроение.  | *Стр. 54* |
| **21.2.** | ***Трети март*** | РечникПресъздаване на литературно произведение | Детето разбира думи с абстрактно значение (свобода). Научава наизуст и изпълнява изразително стихотворението. Умее да споделя възторга си от преживяванията на празника. | *Стр. 54* |
| **21.3.** | ***Думи сестрички*** | Граматически правилна реч | Детето се упражнява в разпознаване на двойки думи, които си приличат по звучене. Създават се нагласи и ориентири за допълване на липсващи думи в поетичен текст. | *Стр. 55* |
| **22.1.** | ***Мама*** | Възприемане на литературно произведение | Детето възприема и осмисля разказ, посветен на обичта към мама. Съотнася написаното към собствения си опит и личните си преживявания. Умее да различава римувана и неримувана реч. | *Стр. 56* |
| **22.2.** | ***Мама*** | Пресъздаване на литературно произведение | Детето научава стихотворението наизуст, стреми се да предаде чувствата на героя чрез подходяща интонационна изразителност. Умее да намира в стихотворението римуващи се думи (цветята – земята, ден – мен и т.н.). | *Стр. 56* |
| **22.3.** | ***Симо в зоопарка*** | Звукова култура | Чрез дидактични игри и занимателни упражнения детето произнася правилно и отделя звуковете З и С в началото или в края на думата. На принципа на картинната азбука свързва звук и буква. Упражнява се да разпознава често срещани букви. | *Стр. 57* |
| **23.1.** | ***Нова приказка за Косе Босе*** | Свързана речПресъздаване на литературно произведение | Детето разказва приказка с помощта на илюстрации и на опорни въпроси, зададени от учителя. Умее да предава последователността в действието и да следва основната идея.  | *Стр. 58* |
| **23.2.** | ***Нова приказка за Косе Босе*** | Пресъздаване на литературно произведение | Детето участва в драматизиране на приказката. Опира се и на основния сюжет на познатата приказка за Косе Босе. | *Стр. 58* |
| **23.3.** | ***Познай приказката*** | Граматически правилна реч | Детето си припомня позната приказка и преразказва епизод от нея. Умее да разпознава любими герои и да изразява словесно личностните им характеристики. Съставя сложни съставни изречения със съюза когато и ги включва в речта си. | *Стр. 59* |
| **24.1.** | ***Къде е пролетта*** | Възприемане налитературно произведение | Детето слуша активно и възприема авторска приказка, свързана с пролетта. Назовава героите и изразява отношението си към тях. Обогатява представата си за природните явления през пролетта. | *Стр. 60* |
| **24.2.** | ***Къде е пролетта*** | Свързана реч | Детето определя героите и разбира, че те са част от пролетната картина. Прави опит да преразкаже приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. | *Стр. 60* |
| **24.3.** | ***Откривам звук в думата*** | Звукова култура | Детето се упражнява в правилно произнасяне на по-трудните звукове Ж и Ш. Отделя звук Ш в началото и в края на думите, а звук Ж – в началото. По принципа на картинната азбука свързва звуковете с техните графични знаци – буквите. | *Стр. 61* |
| **25.1.** | ***Зелена приказалка*** | Възприемане налитературно произведение | Детето слуша активно и възприема авторска приказка. Обогатява представата си за ритмичност, звучност и изразителност на речта (римувана проза). | *Стр. 62* |
| **25.2.** | ***Зелена приказалка*** | Възприемане на литературно произведение | Детето умее да изразява емоционално оценъчно отношение към героите, техните постъпки и поведение. Определя по илюстрациите последователността в сюжета.  | *Стр. 62* |
| **25.3.** |  ***Рисувам линии*** | Звукова култура | Детето развива фината си моторика – рисува фигури и изписва графични елементи на букви чрез копирен метод – повтаряне по пунктирана линия. Актуализира названията на морски животни.  | *Стр. 63* |
| **26.1.** | ***Великден*** | Възприемане налитературно произведение | Детето слуша активно и възприема стихотворение, като преживява емоционално празничното настроение. Осмисля настроението на героя и го съотнася към своите преживявания, свързани с традициите на празника. | *Стр. 64* |
| **26.2.** | ***Великден*** | Пресъздаване на литературно произведениеЗвукова култура | Детето научава стихотворението „Великден“ и предава празничното настроение с подходяща интонация. Довършва илюстрации, свързани със съдържанието на литературното произведение. | *Стр. 65* |
| **26.3.** | ***Откривам звук в думата*** | Звукова култура | Детето се упражнява да диференцира слухово и да произнася правилно звуковете В и Ф. Умее да отделя и определя позицията им в думи. Разпознава отделни печатни букви на принципа на картинната азбука. | *Стр. 65* |
| **27.1.** | ***Какво би се случило, ако…*** | Свързана реч | Детето разказва кратки случки чрез методическия похват фантастична хипотеза „Какво би се случило, ако...“ с опора на картини и зададени подпомагащи въпроси. Подбира подходящо заглавие. Развива въображението и речта си.  | *Стр. 66* |
| **27.2.** | ***Какво би се случило, ако…*** | Граматически правилна реч | Детето умее да създава повествователен текст по образец с опора на илюстрации, като използва подходящ „времеви речник“. Съгласува прилагателните и съществителните имена по род и число. | *Стр. 66* |
| **27.3.** | ***Как се изменят думите*** | Граматически правилна реч |  Детето разширява практическия си опит за съгласуване на съществително и прилагателно име по род и число.  | *Стр. 67* |
| **28.1.** | ***Мравката и гълъбът*** | Възприемане на литературно произведение | Детето слуша активно и възприема литературно произведение (басня). Осмисля съдържанието и разбира поуката от нея. | *Стр. 68* |
| **28.2.** |  ***Мравката и гълъбът*** | Възприемане на литературно произведение | Детето разпознава литературния жанр басня. Умее да намира в текста изразите, които назовават поуката и да ги интерпретира, да изразява личното си мнение. | *Стр. 68* |
| **28.3.** | ***Любими приказни герои*** | Звукова култура | Детето разпознава приказни герои. Произнася правилно и отделя звук П в началото и в края на думите и звук Б – в началото. Умее да прави звуков анализ на 3-, 4- и 5-звукови думи (бор, пате, пола, банан), като свързва картинки с подходящ модел на звуковия състав на думата. | *Стр. 69* |
| **29.1.** | ***Рожденият ден на Тони*** | Звукова култура | Детето класифицира предмети според празничната среда. Упражнява се да изговаря правилно звуковете Т и Д в думи. Умее да определя последователността на звуковете в 5-звукова дума с опора на графично моделиране.  | *Стр. 70* |
| **29.2.** | ***Възможно е…*** | Свързана реч | Детето умее да включва реални предмети във фантастични сюжети чрез творческо асоцииране и фантазиране.  | *Стр. 71* |
| **29.3.** | ***Възможно е…*** | Свързана реч | Детето умее да изразява със словесни средства своите фантазии. Развива въображението си и умее да поставя заглавие на измислената итория.  | *Стр. 71* |
| **30.1.** | ***Пред магазина*** | Граматически правилна реч | Детето участва активно в беседа по картина за поведението в квартала, като включва и сложни съставни изречения със съюзите когато, където, защото и ги включва при участие в комуникативна ситуация.  | *Стр. 72* |
| **30.2.** | ***Пред магазина*** | Звукова култура | Детето придобива представа за знаци за регулиране на поведението и спазване на обществения ред. Осъзнава смислоразличителната роля на звуковете чрез заместване на звук в началото и в средата на думата (нос – кос, риза – роза). | *Стр. 73* |
| **30.3.** | ***Пред магазина*** | Свързана реч | Детето участва в беседа по картина. Умее словесно да представи поведението на възрастни в социална среда. Притежава необходимия речник за описване на места и посоки за ориентиране. | *Стр. 73* |
| **31.1.** | ***Лозарят и Косето*** | Възприемане на литературно произведение | Детето възприема народната приказка и определя по илюстрациите последователността в сюжета. Описва героите в зависимост от тяхното поведение и реч, съотнася постъпките им към собствения си опит.  | *Стр. 74* |
| **31.2.** | ***Лозарят и Косето*** | Пресъздаване на литературно произведение | Детето участва с желание в драматизация на приказка. Импровизира реплики и използва невербални средства за комуникация. | *Стр. 74* |
| **31.3.** | ***Картинно домино*** | Звукова култура | Детето произнася правилно звуковете К и Г отделно и в думи. Разпознава буквите им на принципа на картинната азбука. Определя звука Г в началото на думите, а звука К – в началото и в края им.  | *Стр. 75* |
| **32.1.** | ***Вече знам*** | Възприемане на литературно произведение | Детето възприема произведения от художествената литература и разпознава епизод. Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение. | *Стр. 76* |
| **32.2.** | ***Вече знам*** | Граматически правилна речРечник | Детето разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“. Разбира и използва думи с абстрактно значение (беда, радост). | *Стр. 77* |
| **32.3.** | ***Вече знам***  | Свързана реч | Съотнася постъпките на героите към собствения си опит. | *Стр. 77* |
| **33.1.** | ***Вече знам*** | Граматически правилна реч | Детето конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Поставя правилно по практически път ударението на използваните думи. Разбира разликата между дума и изречение. | *Стр. 78* |
| **33.2.** | ***Вече знам*** | Звукова култура | Детето разпознава графичните знаци (печатни букви) на изучавани звукове. Определя звука в началото и в края на думата. | *Стр. 78* |
| **33.3.** | ***Вече знам*** | Звукова култура | Детето демонстрира начални графични умения. | *Стр. 79* |
| **34.1.** | ***Обичам книжките*** | Свързана реч | Детето участва в разговор за любими книжки, които има у дома и в детската градина. Придобива обща представа за ролята на читател. Разбира основния сюжет в различни познати текстове. | *Стр. 80* |
| **34.2.** | ***Обичам книжките******Празник на буквите***  | Граматически правилна реч | Детето се насочва към начина на изработване на собствена книжка. Различава изречение от текст. Допълва близки по звучене думи по картини.Участва в подреждане на библиотечен кът в занималнята. | *Стр. 80* |
| **34.3.** | ***Празник на буквите*** | Възприемане на литературно произведение | Детето активно слуша и възприема стихотворение и съпреживява чувството на възторг към делото на светите братя Кирил и Методий. Запознава се с 24 май като празник на славянската писменост и на българската култура.  | *Стр. 81* |
| **35.1.** | ***Що е то?*** | Възприемане на литературно произведение | Детето слуша гатанки. Разглежда рисунките, които му помагат да познае отговорите. Съставя устно кратък описателен текст.  | *Стр. 82* |
| **35.2.** | ***Верижка***  | Речник | Детето включва в разказа си подходящи думи и изрази за действия и емоционални състояния. | *Стр. 83* |
| **35.3.** | ***Верижка*** | Звукова култура | Детето се упражнява да определя първия и последния звук в думите чрез методическия похват верижка (пример: пейка – автобус – сок – кит – телевизор – робот – торта – ананас). | *Стр. 83* |
| **36.1.** | ***Отиваме на почивка*** | Свързана реч | Детето разказва случки по опорни въпроси и по картинки – къде са на почивка децата, как се забавляват, какво правят.  | *Стр. 84* |
| **36.2.** | ***Отиваме на почивка*** | Речник | Разказва истории, като използва подходящи думи. Споделя виждания и желания за почивката си на планина.  | *Стр. 84**Стр. 85* |
| **36.3.** | ***Отиваме на почивка*** | Граматически правилна реч | Детето конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Развива комуникативните си умения за споделяне на преживявания. Разказва кратки случки по определена ситуация. | *Стр. 84**Стр. 85* |