**ПРИМЕРНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ
ЗА ВЪЗПИТАТЕЛНА РАБОТА С ДЕЦА ОТ ЯСЛЕНА ВЪЗРАСТ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месец/****седмица** | **Тема** | **Образователно****направление** | **Задачи** | **Ключови****представи** | **Стимулен****материал** |
|  |  | **Околен****свят** | – стимулиране на перцептивни образи за предмети (играчки) и практическо диференциране на конкретни видове играчки;– стимулиране на емоционално отношение към играчките. | предназначение и функции на играчките | **картон №1**,различни играчки – топка, влакче, кукла, мече |
| **Септември****1.** | **„Играчки“** | **Български****език****и литература** | – запознаване с названията на играчки (топка, кукла, мече, влакче);– изговаряне на две смислово свързани помежду си думи, предназначени за назоваване на играчки – „червена топка“, „жълто мече“, „зелено влакче“, „синьо столче“. | стимулиране на изговарянето на трудни звуци „ч“, „з“, „ж“, „с“ | **картон №1**,различни играчки – топка, влакче, кукла, мече |
|  |  | **Математика** | – сравняване на предмети за игра по определени признаци – вид и цвят;– практическо класифициране на играчки по определен признак, напр. куклите с русите коси, червените панделки, жълтите топки; | групиране на играчки по цвят или по форма | **картон №1**,различни играчки – топка, влакче, кукла, мече |
|  |  | **Математика** | – даване на представа за количествени отношения – една топка, едно мече, едно влакче, един стол, една играчка. | количествени отношения – едно | **картон №1**,различни играчки – топка, влакче, кукла, мече |
|  |  | **Околен свят** | – стимулиране на емоционално отношение към игри на открито;– игри с топка. | игри на открито | различни играчки |
|  |  |  **Околен свят** | – преживяване на удовлетворение от игрови действия с играчки, изобразени на картинките. | игрови действия с конкретни играчки | различни играчки |
| **Септември****1.** | **„Играчки“** | **Музика** | – целенасочено възприемане на песенен ритъм. | песни с различен мелодичен характер | диск „Приятели с музиката“ за най-малкитемуз. игра „Запознаване“ |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – запознаване с основни цветове;– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур;– опит за рисуване на крива затворена линия.  | основни цветове(червен) | **картон №1**,различни играчки, цветни моливи |
|  |  | **Физическа култура** | – търкаляне на топка по подражание. | основни движения | топки |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – функция и предназначение на предмети, разпознаване на играчки, диференциране на червен цвят. | играчки (топка), червен цвят | **картон №1** |
| **Септември****2.** | **„Животни“** | **Околен свят** | – стимулиране на положително отношение към животните. | различни животни | **картон №2**, картини с изображения на животни |
| **Български език и****литература** | – запознаване с названията на животни: куче, котка, конче, зайче;– изговаряне на две смислово свързани помежду си думи, предназначени за назоваване на животно, напр. „кафяво коте“. | правилно изговаряне на куче, котка, конче, зайче | **картон №2**,плюшени играч­ки, картини с изображения на животни |
| **Математика** | – ориентиране в пространството: върху лист, в помещение;– сравняване по външни белези – уши, опашка, лапи, копита, изображения на животни;– изграждане на представи за едно и много – едно коте, едно куче, едно конче, едно зайче, много животни. | пространствени отношения; количествени отношения – едно и много | **картон №2**,картини с изобра­жения на животни |
| **Околен свят** | – стимулиране на перцептивни образи за животни и за цвят;– стимулиране на емоционално отношение към животните;– практическо диференциране на конкретни видове животни. | куче, котка, конче, зайче | **картон №2**,картини с изображения на животни, плюшени играчки |
| **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли на животни;– преживяване на удовлетворение от пресъздаване на игрови роли на животните, изобразени на картинките. | различни животни | играчки на животни |
|  |  | **Музика** | – целенасочено слушане на песничка, на която музикалните фрази завършват с речитативно мяукане: мяу-мяу, мяу-мяу. | звукоподражание на конкретни животни | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
| **Септември****2.** | **„Животни“** | **Изобразително****изкуство****и КТБД** | – възприемане на цветове;– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур;– рисуване на крива затворена линия.  | основни и допълнителни цветове  | **картон №2**,картини с изображения на животни, цветни моливи |
|  |  | **Физическа култура** | – ходене, бягане и подскачане по подражание на котето и кучето, кончето, зайчето. | имитационни движения на животни | подвижни упражнения и игри, МПИ |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване на конкретно животно от други животни по характерни белези и цвят. | животни, кафява котка | **картон №2** |
| **Октомври****3.** | **„Палавите котета“** | **Околен свят** | – стимулиране на положително отношение към животните (домашен любимец). | котка, домашен любимец | **картон №3** |
| **Български език и****литература** | – слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на животни;– описание на котка по картина или играчка. | правилно изговаряне на свързани думи: голяма котка, малка котка, две котки, сива котка, две сиви котки | адаптиран вариант на приказките „Трите котета“ и „Мишлето и моливът“ по В. Сутеев, стихотворение „Палавите котета“ |
| **Октомври****3.** | **„Палавите котета“** | **Български език и****литература** | – изговаряне на две смислово свързани думи, напр. влажна муцунка, мека козина, пухкава опашка, остри нокти. |  |  |
| **Математика** | – сравняване на обекти по големина;– даване на представа за едно, две и много;– разграничаване на кръгли и овални форми на предмети/обекти;– ориентиране в пространствени отношения – на, върху, под, над. | малък, голям, едно, две, кръгъл | **картон №3,**адаптиран вариант на приказките „Трите котета“ и „Мишлето и моливът“ по В. Сутеев, стихотворение „Палавите котета“ |
| **Околен свят** | – създаване на перцептивен образ за котка;– разпознаване на изображение на котка и назоваване на характерни белези – влажна муцуна, остри уши, меки лапи, остри нокти, пухкава козина, дълга опашка. | изображение на котка и характерните ѝ белези | **картон №3**,илюстрация на котка, плюшена играчка |
| **Околен свят** | – влиза в роли на познати образи и изпитва емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения и звукоподражания). |  | стихотворение „Хайде да граем“;плюшени играчки, изобразяващи различни животни |
| **Октомври****3.** | **„Палавите котета“** | **Музика** | – целенасочено слушане и възприемане на песни за котки, напр. „Котенце“;– приучаване към точно интониране. | разпознаване на познати мелодии и подпяване | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
| **Изобразително****изкуство и КТБД** | – запознаване с бял, черен и сив цвят;– уточняване на перцептивен образ за котка чрез демонстрационен показ от педагога (рисуване на котка) с едновременно преразказване на адаптиран вариант на приказката „Мишлето и моливът“;– усвояване на техника „овалване“ за моделиране на кръгла форма: „топка за котето“;– апликиране на части от тяло на котка по избор от децата от готово изрязани форми и структурирането им в цялостен образ с помощта на педагога. | основни цветове (син, жълт, червен) | графичен изобразителен материалпластичен материалготово изрязани форми за апликиране |
| **Физическа култура** | – подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения. | основни движения – лазене | стихотворение „Хайде да играем“ |
| **Текуща****Диагностика** | – пространствени отношения и измерения на предмети/обекти. | малък, голям, под | **картон №3** |
| **Октомври****4.** | **„Кой как казва?“** | **Околен свят** | – стимулиране на положително отношение към домашните животни и грижа за тях. | грижа за околните | **картон №4** |
| **Български език и****литература** | – слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на домашни животни и правилното им изговаряне;– изговаряне на две смислово свързани думи, напр. червен гребен, дълги уши, къса опашка, пъстри пера;– описание на петел и на кокошка по картина или играчка;– стимулиране на усвояване на звукосъчетания, артикулация на трудни звуци „с“, „р“, „ж“. | домашни живот­ни – петел, кокошка, магаре, крава, прасе | **картон №4**,адаптиран вариант на приказките „Кой каза мяу?“ и „Петелът и боите“ от В. Су­теев, стихотворение „Кой как казва?“ |
| **Математика** | – разграничаване на пространствени измерения на обекти (малък, голям, дълъг, къс);– уточняване на представа за едно и много (едно животно – едно магаре, една крава, един петел, една кокошка, едно прасе и много животни);– ориентиране в пространствени отношения: на. | едно, много, малък, голям, дълъг, къс  | **картон №4** |
| **Октомври****4.** | **„Кой как казва?“** | **Околен свят** | – стимулиране на перцептивни образи за домашни животни по характерни външни признаци (петел, кокошка, магаре, крава, прасе);– практическо разграничаване на изображения на петел и на кокошка по характерни външни белези (гребен, опашка, крила, пера, крака). | – изображения на домашни животни и назоваване на характерните им белези | **картон №4**, илюстрации на домашни животни, плюшени играчки |
| **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли на животни и емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения и звукоподражания);– осъществяване на игров замисъл по инструкция. | разпознаване на играчки домашни животни;звукоподражания на животни | ДИ тип „пъзел“ „Майки и деца“стих. „Кой как казва“  |
| **Музика** | – целенасочено слушане и възприемане на песни за животни;– приучаване към точно интониране. | разпознаване на познати мелодии и подпяване | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
| **Изобразително****изкуство и КТБД** | – възприемане и диференциране на основни цветове (жълт, зелен, червен, син);– уточняване на перцептивния образ на кокошка и на петел, насочване вниманието на децата към характерните им външни различия;  | основни цветове(жълт, зелен, червен, син); | акварелдемонстрационно табло „Петелът и боите“; |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – рисуване на ограда и трева за животните чрез затворена крива линия и къси вертикални линии. | основни цветове(жълт, зелен, червен, син) | пластичен материал; табло/дъска за рисуване |
|  |  | **Физическа култура** | – подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения. | основни движения – бягане и лазене | ПИ, МПИ, стихотворение „Хайде да играем“ |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – сравняване на обекти. Групиране на обекти по общ признак. | дълъг, къс, всички | **картон №4** |
| **Октомври****5.** | **„Ходя,****бягам“** | **Околен свят** | – формиране на умение за сравняване на социални обекти според сходство в движенията им;– ориентиране в изображенията на социални обекти по показатели: пол и възраст (момче–момиче–бебе). | бебе, момче, момиче | **картон №5**,играчки – кукли |
| **Български език и****литература** | – изговаряне на думи глаголи, предназначени за назоваване на основни видове движения: ходя, лазя, бягам;– съставяне на прости изречения, съответстващи на възприемането на изобразени движения: момчето и момичето ходят, момчето бяга; бебето лази. | ходя, лазя, бягам | **картон №5** |
| **Октомври****5.** | **„Ходя,****бягам“** | **Математика** | – сравняване на изображения по определен признак (вид движение и пол). | практическо диференциране и гру­пиране по определен признак | **картон №5** |
| **Физическа култура** | – идентифициране с двигателни игрови действия;– преживяване на удовлетворение от редуване на двигателни игрови действия: ходене, бягане.  | игрови действия, свързани с основни движения | играчки |
| **Музика** | – ориентиране в темпото на мелодия;– възпроизвеждане на движения (бягане, ходене) по показ, съобразно темпото на мелодия. | мелодии с различ­но темпо | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
| **Изобразително****изкуство и****КТБД** | – възприемане на сходство в цветовете;– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур;– апликиране на готово изрязани форми. | основни цветове | **картон №5**,цветни моливи,елементи за апликиране |
| **Физическа култура** | – стимулиране на положително отношение към двигателна активност;– практическо разпознаване и сравняване на основни движения. | ходене, лазене, бягане | **картон №5**,ПИ „Правѝ като мене“ |
| **Текуща****диагностика** | – разпознаване на основни движения: ходене, лазене, бягане. | основни движения | **картон №5** |
|  |  |  |  |  |  |
|  **Октомври****6.** | **„Падат листа“** | **Околен свят** | – стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през есента. | природни обекти | **картон №6** |
| **Български език и****литература** | – стимулиране на умения за съставяне на словосъчетания в съгласуваност на прилагателно и съществително;– правилна артикулация на трудни звуци (ж, ч, ш, щ, р, з). | есенни листа, златна есен, червени листа, жълти листа,жълта круша | **картон №6** |
| **Математика** | – различаване на едно, две и много– ориентиране в пространствени отношения – на, под, върху;– практическо групиране на есенни листа по определен признак (цвят и форма).  | едно, две, много, форма | **картон №6** |
| **Околен свят** | – стимулиране на перцептивен образ за сезон (есен) съобразно типични промени в природата;– разпознаване на трева, храст, дърво. | есенно дърво, есенни листа, дъжд, вятър, чадър | **картон №6**демонстрационно табло „Вълшебното дърво“ |
|  |
| **Октомври****6** |  | **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли и преживяване на удовлетворение от пресъздаване на ролите. | танц на листата | **картон №6** |
| **Музика** | – разпознаване на дадена песен по мелодия;– пеене със съпровод и с подкрепата на възрастен. | песни за есента | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
| **Изобразително****изкуство и КТБД** | – разпознаване на цветове;– стимулиране на умение за рисуване на къси прави линии (дъжд);– апликиране на есенни листа (стимулиране на умения за залепване). | основни и допълнителни цветове | **картон №6**, готово изрязани есенни листа (различни по цвят и по форма) или естествени  |
|  | **Физическа култура** | – стимулиране на имитационни и танцови движения. | основни движения – ходене, тичане | **картон №6** |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване на сезон (есен) на перцептивна основа и по типични промени в природата (различни по цвят листа). | типични промени в природата през есента  | **картон №6** |
| **Ноември****7.** | **„Мечо и Мецана“** | **Околен свят** | – даване на представа за животните и техните малки;– взаимодействия и взаимоотношения (родител – дете);– правилно използване на прибор при хранене, приучаване към хигиенни навици. | майка, дете, прибори за хранене | **картон №7** |
| **Български език и****литература** | – слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на животни;– изговаряне на смислово свързани думи, напр. кафява мечка, жълта луна, червена топка;– описание на мечка по картина или играчка;– стимулиране на усвояване на звукосъчетания и артикулация на трудни звуци (ч, ц, з, ж). | правилно изгова­ряне на трудни звуци в свързани думи: голяма мечка, малко мече, кафява мечка, жълта луна, червена топка | адаптиран вариант на приказката „Трите мечки“ по Л. Толстой, стихотворение „Мечо и Мецана“ |
|  |  | **Математика** | – изграждане на представа за количество (едно мече, една Мецана, две мечки);– разграничаване на предмети/обекти по големина (малък, голям);– ориентиране във времеви еталони (ден и нощ) на сензорна основа – тъмно и светло. | едно, две, малък, голям, ден, нощ | **картон №7**,адаптиран вариант на приказката „Трите мечки“ по Л. Толстой, стихотворение „Ме­чо и Мецана“ |
| **Ноември****7.** | **„Мечо и Мецана“** | **Околен свят** | – стимулиране на перцептивен образ за мечка съобразно характерни външни белези;– даване на елементарна представа за горски животни (къде живеят, с какво се хранят). | разпознаване изображение на мечка по характерните външни белези муцуна, уши, лапи, козина, опашка | **картон №7**, илюстрация на мечка, плюшена играчка |
|  |  | **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли на животни и преживяване на удовлетворение от пресъздаване на ролите. | разпознаване на играчки – мечки и мечета | плюшени играчкиДИ тип „пъзел“ „Кой с какво се храни“ |
|  |  | **Музика** | – целенасочено слушане на песни с различен мелодичен характер. | музикално съпреживяване | МПИ „Кукла и мечок“, „Ходи, ходи Баба Меца“; диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – възприемане и диференциране на цветове;– рисуване на затворена крива линия (топка); | цветове: кафяв, червен, зелен, жълт | пластичен материал, готово изрязани форми за тяло на мечка от цветна хартия |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД**  | – възприемане и диференциране на цветове;– рисуване на затворена крива линия (топка);– моделиране на части от тяло на мечка от пластичен материал чрез техника овалване;– апликиране на тяло на мечка от готово изрязани форми с помощ-та на педагога. | цветове: кафяв, червен, зелен, жълт | пластичен материал,готово изрязани форми за тяло на мечка от цветна хартия |
|  |  | **Физическа култура** | – имитационни движения на мечка – бавно, тромаво ходене, съпроводено със звукоподражание;– търкаляне на топка. | стабилизиране на ходенето | подвижни упраж­нения и игри |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – количествени отношения и пространствени измерения на предмети/обекти. | едно, две, малък, голям | **картон №7** |
| **Ноември****8.** | **„Смея се и плача“** | **Околен свят** | – формиране на умение за сравняване на социални обекти според сходство в преживяванията им;– ориентиране в основни преживявания от ежедневието на общуването между децата: радост, тъга;– стимулиране на позитивно отношение към общуването с връстници. | основни прежи­вя­вания от ежедневието на общуването между децата | **картон №8** |
| **Ноември****8.** | **„Смея се и плача“** | **Български език и****литература** | – изговаряне на думи глаголи, предназначени за назоваване на преживявания: плаче, смее се;– съставяне на прости изречения, съответстващи на възприемането на преживяванията и практическите действия, напр. момиченцето плаче, момченцето се смее. | думи глаголи, изразяващи различни преживявания | **картон №8** |
| **Математика** | – сравняване на изображения на социални обекти по определен признак (изражение на лицето, цвят, пол);– затвърдяване на представа за един предмет/обект и изграждане на представа за два предмета/обекта. | диференциране на обекти по определен признак;количествени отношения – едно и много | **картон №8** |
| **Околен свят** | – стимулиране на умения за изразяване на емоционални преживявания от красотата на природата. | изразяване на положителни и естетически емоции | **картон №8** |
| **Околен свят** | – идентифициране с ролеви игрови действия и преживяване на удовлетворение от социално общуване.  | общуване и спазване на правила | **картон №8**, механизирани играчки |
| **Музика** | – ориентиране в настроението на дадена мелодия;– възпроизвеждане (смях) или имитиране (плач) на настроението на мелодия. | песни с различен мелодичен характер (весела, тъжна) | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – усвояване названията на основни цветове (червен, син);– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур;– апликиране (по избор) на топка, балон, цвете.  | основни цветове | **картон №8**,цветни моливи,готово изрязани фигури |
|  |  | **Физическа култура** | – стимулиране на експресивно изразяване на преживявания чрез движения. | умения за синхронизиране на дадено движение с конкретно преживяване | демонстративен показ |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване на основни преживявания от общуването между децата. | основни прежи­вя­вания в общуването | **картон №8** |
| **Ноември****9.** | **„Пиленцето и патенцето“** | **Околен свят** | – стимулиране на положително отношение към животните;– стимулиране на съпричастност към бедата на другите. | съпричастност към околните  | **картон №9** |
| **Български език и****литература** | – слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на животни и насекоми;– изговаряне на две смислово свързани думи, напр. жълто пате, жълто пиле, синя пеперуда – описание по картина или играчка;– стимулиране на усвояване на звукосъчетания и артикулация на трудни звуци „ч“, „ц“, „р“, „с“, „ш“. | артикулация на трудни звуци в думи: жълто пате, жълто пиле, пъстра/шарена пеперуда, остра човка, плоска човка, мека перушина | адаптиран вариант на приказката „Пиленцето и патенцето“ по В. Сутеев,табло за фронтална работа „Пи­ленцето и патенцето“ |
|  |  | **Математика** | – ориентиране в пространствени отношения (в, над);– уточняване на представа за едно и много;– разграничаване на кръгли и овални форми на предмети/обекти. | едно пате, едно пиле, една пеперуда, много животни  | **картон №9**,адаптиран вариант на приказките „Пиленцето и патенцето“ по В. Сутеев,табло за фронтал­на работа „Пи­­ленцето и патенцето“ |
| **Ноември****9.** | **„Пиленцето и патенцето“** | **Околен свят** | – стимулиране на перцептивни образи за пиле и пате;– разпознаване на изображение на пиле и на пате и назоваване на характерните им белези – човка, перушина, пера, крила, кълве, плува. | разпознаване на изображения на пиле и пате по характерните им белези | **картон №9**, илюстрации на пиле и на пате, плюшени играчки |
|  |  | **Околен свят** | –емоционално удовлетворение от пресъздаването на роли на животни (имитационни движения и звукоподражания). | разпознаване на играчки пиле и пате  | стихотворение „Хайде да играем“;плюшени играчки |
|  |  | **Музика** | – целенасочено слушане и възприемане на песни, чиито музикални фрази завършват с речитативи: па-па-па, пи-пи-пи;– приучаване към точно интониране. | разпознаване на познати мелодии и подпяване | песен „Петелът Коко“ от диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – възприемане и диференциране на цветове (жълт, син); | основни цветове | **картон №9** |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** |  – моделиране на части от тяло на пиле/пате по избор от децата чрез техники овалване и източване между длани или на дъска и структурирането им в цялостен образ с помощта на педагога;– рисуване на къси вертикални линии (трева) и на крива затворена линия (зрънца). | основни цветове | **картон №9**,пластичен материал; табло/дъска за рисуване |
|  |  | **Физическа култура** | – подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения;– имитационно подражание на животни, напр. патешко ходене, пиленце кълве, пеперуда лети. | основни движения – ходене и клякане | стихотворение „Хайде да играем“ |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – количествени отношения и принадлежност на обект към дадена група |  едно и много | **картон №9** |
|  |  | **Околен свят** | – стимулиране на съпричастност към бедата на околните (бабата). | съпричастност към околните  | **картон №10** |
| **Ноември****10.** | **„Хитрата Гризана“** | **Български език и****литература** | – слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на животни; | правилно изгова­ряне на звуко­съчетания и трудни звуци в думи: сива мишка, дълга/тънка опашка, обли уши | адаптиран вариант на приказките „Мишлето и моливът“ и „Корабчето“ по В. Сутеев |
| **Ноември****10.** | **„Хитрата Гризана“** | **Български език**  **и** **литература** | – изговаряне на две смислово свързани думи, напр. сива мишка, дълга/тънка опашка, обли уши, описание по картина или играчка;– стимулиране на усвояване на звукосъчетания и артикулация на трудни звуци „ш“, „ц“, „р“, „с“. |  | стихотворение „Хитрото мишле“ от В. Паспалеева |
| **Математика** | – ориентиране в пространствени отношения (в, над);– пространствени измерения на предмети/обекти – тънък, дебел, къс, дълъг;– затвърдяване на представа за едно;– разграничаване на кръгли и овални форми на предмети/обекти. | една мишка, един орех, една торба | **картон №10**,адаптиран вариант на приказките „Мишлето и моливът“ и „Корабчето“ по В. Сутеев, стихотворение „Хитрата Гризана“ |
| **Околен свят** | – стимулиране на перцептивен образ за мишка по цвят;– разпознаване на изображение на мишка по характерни белези – остра муцунка, обли уши, мустачки, дълга опашка. | разпознаване на изображение на мишка  | **картон №10**, илюстрация на мишка, плюшена играчка |
| **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли на животни и емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения и звукоподражания). | разпознаване на играчка мишка сред играчки, изобразяващи други животни;звукоподражание на мишка | стихотворение „Хайде да играем“; плюшени играчки |
|  |  | **Музика** | – целенасочено слушане и възприемане на песни, чиито музикални фрази завършват с речитативи: цър-цър-цър;– приучаване към точно интониране. | разпознаване на познати мелодии и подпяване | подходящи песни за животни(„Хитрото мишле“ от В. Паспалеева) |
| **Ноември****10.** | **„Хитрата Гризана“** | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – възприемане и диференциране на цветове; – моделиране на опашка от пластичен материал чрез техника източване между длани или на дъска;– моделиране на орех от пластичен материал чрез техника овалване;– рисуване на дълга вертикална линия (опашка на мишка) и на крива затворена линия (орехче за мишката). | разпознаване на цветове: сив, бял, черен | **картон №10**,пластичен материал |
|  |  | **Физическа култура** | – подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения;– стабилизиране на ходене и бягане, напр. бързо ходене, преминаващо в тичане. | основни движения – ходене и тичане | стихотворение „Хайде да играем“ |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – количествени отношения. | едно  | **картон №10** |
|  |  | **Околен свят** | – стимулиране на емоционално отношение към красотата на промените в природата през зимата;– затвърдяване на перцептивния образ на времевия еталон зима съобразно типични промени за сезона (студено, снежно). | естетически преживявания, сняг, снежинки,снежен човек,шейна | **картон №11** |
| **Декември****11.** | **„Пухкави снежинки“** | **Български език и****литература** | – слушане и възприемане на подходяща литература;  – стимулиране на усвояване на звукосъчетания и артикулация на трудни звуци „с“, „з“, „ц“, „ч“, „щ“, „ж“. | правилна артику­лация на трудни звуци в словосъчетания: снежен човек, студена зима, пухкави снежинки | подходяща художествена литература |
|  |  | **Математика** | – ориентиране в пространствени отношения (в, над, върху, под);– затвърдяване на представа за едно – една шейна, една къща, едно конче, един снежен човек;– съотнасяне на геометрични форми към предмети от заобикалящата действителност;– ориентиране във времеви еталони (зима) на перцептивна основа. | една шейна, една къща, едно конче, един снежен човек | **картон №11** |
|  |  | **Околен свят** | – стимулиране на перцептивен образ за сезон (зима) съобразно типични промени в природата (студено, сняг). | разпознаване на зимен пейзаж на картина | **картон №11**, демонстрационно табло „Вълшебното дърво“ |
|  |  | **Околен свят** | * емоционално удовлетворение от пресъздаването на роли – танц на снежинките.
 | разпознаване на елементи от сезон | плюшени играчки |
|  |  | **Музика** | – целенасочено слушане и възприемане на песни за зимата;– приучаване към точно интониране. | разпознаване на познати мелодии и подпяване | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
| **Декември****11.** | **„Пухкави снежинки“** | **Изобразително изкуство и КТБД** | – моделиране на кръгообразни форми (снежен човек);– рисуване на къси и дълги вертикални линии;– апликиране на снежен човек от готово изрязани форми;– стимулиране на умения за подреждане на кубчета едно върху друго (къща за животните в гората). | техника овалване между длани | **картон №11**,пластичен материал, кубчета,картон за индивидуална работа с кръгове от папка „Приятели с игрите“  |
|  |  | **Физическа култура** | – подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения;– имитационно подражание на животни. | подскоци, хвърляне, търкаляне на топка  | **картон №11** |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване на сезон (зима) на перцептивна основа и по типични промени в природата (вали сняг, студено е). | типични промени в природата през зимата | **картон №11**  |
| **Декември****12.** | **„Коледа“**  | **Околен свят** | – формиране на конкретни представи за християнския празник Коледа и свързаните с него достъпни за детето символи и ритуали;– стимулиране на емоционално отношение към основните персонажи, ритуали и празнични атрибути в коледните ситуации: коледна елха, коледни подаръци, Дядо Коледа, джуджетата на Дядо Коледа. | коледна елха, коледни подаръци, Дядо Коледа, джуджетата на Дядо Коледа | **картон №12**,атрибути, свързани с празника |
| **Български език и****литература** | – изговаряне на думи за назоваване на обекти и персонажи, свързани с коледните празници: елхови играчки, джудже, Дядо Коледа, шейна;– съставяне и изговаряне на словосъчетания: „зелена елха“, „червен чувал“, „усмихнато джудже“, „Дядо Коледа“.  | елхови играчки, джудже, Дядо Коледа, шейна | **картон №12**,коледни атрибути  |
| **Математика** | – ориентиране в пространствени ситуации;– сравняване на изображения по външни белези (форма и цвят);– затвърдяване на представите за едно и много. | форми на коледни атрибути (играчки); количествени отношения – едно и много | **картон №12**,коледни играчки |
| **Околен свят** | – стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през зимата;– разширяване на представата за сезона зима на перцептивна основа. | природни обектипрез зимата | **картон №12** |
| **Декември****12.** | **„Коледа“**  | **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли в игра „Джуджетата на Дядо Коледа“;– преживяване на удовлетворение от пресъздаване на герои с „подаръците от Дядо Коледа“, изобразени на картинките | коледни празници | атрибути, свързани с празника |
| **Музика** | – целенасочено слушане на песни, чиито музикални фрази завършват с речитативно припяване – зън-зън или др. срички. | коледни празници | коледни песни |
| **Изобразително изкуство и КТБД** | – възприемане на основни цветове;– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур;– формиране на естетическо отношение към красотата на коледната елха. | основни цветове | **картон №12**,атрибути, свързани с празника, цветни моливи |
| **Физическа култура** | – стимулиране развитието на основни движения. | основни движения | подвижни упраж­нения и игри |
| **Текуща****диагностика** | – разпознаване на типични празнични атрибути за празника. | празник, Дядо Коледа, чувал с подаръци, джуджета, коледна елха | **картон №12** |
| **Декември****13.** | **„Танцът на****джуджетата“** | **Околен свят** | – формиране на конкретни представи за коледните празници;– стимулиране на емоционално отношение към основните персонажи и празнични атрибути в коледните ситуации: коледна елха, коледни играчки, Дядо Коледа, джуджетата на Дядо Коледа. | коледна елха, коледни играчки, Дядо Коледа, джуджетата на Дядо Коледа | **картон №13**,атрибути, свързани с празника |
| **Български език и****литература** | – изговаряне на думи за назоваване на предмети, обекти и персонажи, свързани с коледните празници: елха, шейна, джуджета, Дядо Коледа, коледни играчки (топки), коледна звезда;– Съставяне на словосъчетания: „шейната на Дядо Коледа“, „джуджето танцува“, „коледна звезда“. | елхови играчки,танцуващоджудже, ДядоКоледа, шейна,коледна звезда | **картон №13**,коледни атрибути  |
| **Математика** | – ориентиране в пространствени ситуации;– сравняване на изображения по външни белези (форма и цвят);– затвърдяване на представа за количествени отношения – едно, две и много. | форми на колед­ни атрибути (играчки), едно,две, много | **картон №13**,коледни играчки |
| **Околен свят** | – стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през зимата;– разширяване на представата за сезона зима на перцептивна основа. | природни обекти | **картон №13** |
| **Декември****13.** | **„Танцът на****джуджетата“** | **Околен свят** | – идентифициране с роли в игра „Джуджетата на Дядо Коледа“, „Танцът на джуджетата“.– преживяване на удовлетворение от развитие на уменията с „Танц на джуджетата на Дядо Коледа“. | коледни празници | атрибути, свързани с празника |
| **Музика** | – целенасочено слушане на пес­ни,чиито музикалните фрази завършват с речитативно припяване – зън-зън или др. срички. | коледни празници | коледни песни |
| **Изобразително****изкуство и КТБД** | – разпознаване и назоваване на основни цветове;– рисуване на контурни и плътни точки (снежинки);– формиране на естетическо отношение към красотата на коледната елха. | основни цветове (син, жълт, червен, зелен) | **картон №13**,атрибути, свързани с празника, цветни моливи |
| **Физическа култура** | – стимулиране развитието на основни движения. | основни движения | подвижни упраж­нения и игри |
| **Текуща****диагностика** | – разпознаване на типични празнични атрибути за празника; ориентиране в количествени отношения. | празник, Дядо Коледа, чувал с подаръци, джуджета, коледна елха | **картон №13** |
| **Януари****14.** | **„Зайовата къща“** | **Околен свят** | – стимулиране на съпричастност към зайчето, грижа за животните. | съпричастност към околните  | **картон №14** |
| **Български език и****литература** | – слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на части на къща – покрив, стена, врата, прозорец; – стимулиране на усвояване на звукосъчетания и артикулация на трудни звуци „р“, „з“, „ц“, „ч“, „щ“. | правилна артикулация на трудни звуци в думи: покрив, стена, врата, прозорец | стихотворение „Зайче“от Дора Габе и „Зайовата къща“ |
| **Математика** | – ориентиране в пространствени отношения (в, над, върху, под);– затвърдяване на представа за едно – една къща, един прозорец, една врата, един покрив, един комин;– съотнасяне на геометрични форми към предмети от заобикалящата действителност;– ориентиране във времеви еталони (ден, нощ, зима) на перцептивна основа съобразно типични характеристики – усещане за светло, тъмно, студено. | една къща, един прозорец, една врата, един покрив, един комин; ден, нощ, зима | **картон №14**,стихотворение „Зайовата къща“ |
| **Околен свят** | – стимулиране на перцептивен образ за заек;– разпознаване на изображение на заек по характерни белези – дълги уши, мустачки, къса опашка, мека козина; | разпознаване на изображение на заек; | **картон №14**, илюстрация на заек, плюшена играчка, |
| **Януари****14.** | **„Зайовата къща“** | **Околен свят** | – стимулиране на перцептивен образ за сезон (зима) съобразно типични промени в природата (студено, сняг). | разпознаване на изображение на заек; разпознаване на зимен пейзаж | стихотворение „Зайче“от Дора Габе;зимна картина |
|  **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли на животни и емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения). | разпознаване на играчки, изобразяващи зайче и други животни | плюшени играчки,картони за индивидуална работа от „Приятели с игрите“ за най-малките |
| **Музика** | – целенасочено слушане и възприемане на песни за зайчето;– приучаване към точно интониране. | разпознаване на познати мелодии и подпяване | „Малкото зайче“ от диск „Приятели с музиката“ за най-малките  |
| **Изобразително****изкуство и КТБД** | – възприемане и диференциране на основни цветове (жълт, червен, зелен, син);– стимулиране и регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур;– стимулиране на умения за подреждане на кубчета едно върху друго (къща за заека). | основни цветове | **картон №10**,пластичен материал, кубчета  |
| **Физическа култура** | – подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения;– имитационно подражание на заешки подскоци. | подскоци, търкаляне на топка до определена цел | ПИ „Зайко“, МПИ „Спи, сиво зайче“ |
| **Текуща****диагностика** | – количествени отношения; откриване на части на къща. | едно, съотношение: част– цяло  | **картон №14** |
| **Януари****15.** | **„Болният Лисан“** | **Околен свят** | – начин на обличане през зимата;– даване на достъпна информация за професия лекар. | предметна и здравословна среда | **картон №15** |
| **Български език и****литература** | – слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на горски животни;– изговаряне на две смислово свързани думи, напр. кафява лисица, дълга опашка, остри/къси уши;– описание по картина или играчка;– стимулиране на усвояване на звукосъчетания и артикулация на трудни звуци „л“, „ц“, „ш“. | кафява лисица, дълга опашка, остри/къси уши | стихотворение „Болният Лисан“ |
| **Математика** | – ориентиране в пространствени отношения (върху);– ориентиране във времеви еталон съобразно типични промени в природата (зима);– пространствени измерения на предмети/обекти – малък, голям;– затвърдяване на представа за едно и две. | малък, голям,едно, две, зима | **картон №15**,стихотворение „Болният Лисан“ |
| **Околен свят** | – стимулиране на перцептивен образ за лисица;– разпознаване на изображение на лисица по характерни белези – дълга, издължена муцуна, къси/остри уши, дълга опашка. | разпознаване на изображение на лисица | **картон №15**, илюстрация на лисица, плюшена играчка |
| **Януари****15.** | **„Болният Лисан“** | **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли на животни и емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения). | разпознаване на играчка лисица | плюшени играчки |
| **Музика** | – целенасочено слушане и възприемане на песни с различен мелодичен характер (бързо, бавно, спокойно). | разпознаване на познати мелодии и подпяване | песни с различен мелодичен характер |
| **Изобразително****изкуство и КТБД** | – възприемане и диференциране на цветове;– моделиране на части от тяло на лисица от пластичен материал чрез овалване и източване между длани или на дъска;– стимулиране на умения за залепване върху лист на снежен човек от готово изрязани форми;– рисуване на къса и дълга вертикални линии (дорисуване на нос и на метла на снежния човек);– рисуване на плътни или контурни точки (снежинки);– низане и редуване на предмети на неустойчива поставка (герданче) по цвят, форма или големина. | разграничаване на цветове: син, бял, червен | **картон №15**,пластичен материал, изрязани форми от цветна хартия |
| **Физическа култура** | – подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения. | основни движе­ния – ходене и клякане | ПИ, стихотворе­ние „Хайде да играем“ |
| **Текуща****диагностика** | – пространствени измерения  на предмети/обекти  | малък, голям | **картон №15** |
| **Януари****16.** | **„Балони“** | **Околен свят** | – стимулиране на перцептивни образи за предмети и за цвят;– разширяване на представа за предмети от заобикалящата действителност. | балон | **картон №16** |
| **Български език и****литература** | – изговаряне на смислово свързани помежду си думи – „жълт балон“, „момченце държи балон“, „мечо държи балон“, „зайче играе с балон“;– упражняване в правилно изговаряне на трудни звуци (ж, з, ч). | правилна артикулация на трудни звуци в думи: жълт, балон, мечо, зайче | **картон №16** |
| **Математика** | – сравняване по определени признаци на предмети за игра – форма, цвят. | практическо диференциране на играчки по определен признак | **картон №16** |
| **Околен свят** | – уточняване представата за горски животни (заек, мечка).– игрови действия с играчки (зайче, мече). | горски животни | **картон №16** |
|  |  |  |  |
| **Музика** | – разпознаване на познати песни и извършване на подходящи движения съобразно текста на песента. | игра с балони | песен „Балонче хвърковато“ |
| **Изобразително****изкуство и КТБД** | – разпознаване и назоваване на основни цветове;– оцветяване на балон в съответен цвят без излизане от очертанията;– свързване на затворена крива линия с права вертикална черта;– апликиране на готово изрязани форми. | основни цветове | **картон №16**,цветни моливи |
|  |  | **Физическа култура** | – стимулиране на основни движения. | игра с балони | МПИ „Балонът се надува“ |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване и назоваване на основни цветове. | основни цветове: син, червен, зелен, жълт | **картон №16** |
| **Февруари****17.** | **„Зеленчуци“** | **Околен свят** | – формиране на отношение към зеленчуците като полезна и необходима храна за децата. | зеленчуци | **картон №17** |
| **Български език и****литература** | – запознаване с названията на зеленчуци: домат, чушка, лук, картоф;– изговаряне на две смислово свързани помежду си думи, предназначени за назоваване на зеленчук – „зелена чушка“. | правилно изгова­ряне на трудни звуци в думи – домат, чушка, лук, картоф | **картон №17**,стихотворение „Чушка“ |
| **Математика** | – ориентиране в пространството: – върху лист; – в помещение;– сравняване по външни белези (форма и цвят);– затвърдяване на представите за едно и много. | количествени отношения – едно и много; кръгла и некръгла форма | **картон №17** |
| **Околен свят** | – стимулиране на перцептивни образи за конкретни зеленчуци и за цвят;– практическо диференциране на конкретни видове зеленчуци. | различни видове зеленчуци | **картон №17** |
|  |  | **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли в игра „Магазин за зеленчуци“;– преживяване на удовлетворение от пресъздаване на игрови действия със зеленчуците. | игрови действия и роли | играчки, изобразяващи различни видове зеленчуци |
|  |  | **Музика** | – целенасочено слушане на песни, на които музикалните фрази завършват с речитативно „ам-ам“. | разпознаване на познати мелодии и подпяване  | песен „Зеленчуци който не яде“диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – самостоятелна работа с пластичен материал за постигане на кръгла форма, напр. „Домат“;– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур.  | основни и допълнителни цветовекръгла форма | **картон №17**,цветни моливипластичен материал |
|  |  | **Физическа култура** | – подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения. | основни движе­ния  | подвижни упраж­нения и игри |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване на зеленчуци по външни белези – форма и цвят. | зеленчуци: чушка, домат, лук, картоф | **картон №17** |
|  |  | **Околен свят** | – стимулиране на положително отношение към зеленчуците като полезна и необходима храна за здравословното състояние. | зеленчуци: домат, краставица, зеле, морков | **картон №18**,стихотворение „Зеленчукова градина“ |
| **Февруари****18.** | **„Зеленчукова градина“** | **Български език и****литература** | – слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на зеленчуци;– изговаряне на две смислово свързани думи, напр. зелена зелка. | звукосъчетания и артикулация на трудни звуци в думи: зелена зелка, червен домат | **картон №18**,стихотворение „Зеленчукова градина“ |
| **Февруари****18.** | **„Зеленчукова градина“** | **Български език и****литература** | – описание по картина или предмети заместители;– стимулиране на усвояване на звукосъчетания и артикулация на трудни звуци „з“, „ч“. | звукосъчетания и артикулация на трудни звуци в думи: зелена зелка, червен домат, зелена краставица | картини/илюстра­ции на зеленчу­ци, играчки, предмети заместители |
| **Математика** | – ориентиране в пространството: върху, в;– сравняване на зеленчуци по външни белези – форма и цвят;– затвърдяване на представа за едно, две и много (една зелка, два домата, един морков, една краставица, много зеленчуци). | едно, две, много,кръгла форма | **картон №18**,стихотворение „Зеленчукова градина“ |
| **Околен свят** | – стимулиране на перцептивни образи за зеленчуци и за характерните им цветове;– практическо диференциране на конкретни зеленчуци (зеле, домат, краставица, морков). | зеле, домат, краставица, морков | **картон №18** |
| **Околен свят** | – пресъздаване на игрови роли – игра „Магазин за зеленчуци“. | магазин | изкуствени зеленчуци |
| **Музика** | – целенасочено слушане на песни за зеленчуци;– стимулиране на умения за точно интониране. | мелодии с различ­но темпо | песен „Зеленчуци който не яде“ |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – разграничаване на основни и допълнителни цветове;– рисуване на крива затворена линия (домат, зелка);– апликиране на продълговати и овални форми (домат, краставица). | основни и допълнителни цветове | готово изрязани шаблони на зеленчуци |
|  |  | **Физическа култура** | – стимулиране на основни движения – търкаляне на топка с две ръце. | основно движение – търкаляне | подвижни упраж­нения и игри |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване на геометрични форми и принадлежност на предмет/обект към дадена група. | кръгъл, продълговат, всички | **картон №18** |
| **Февруари****19.** | **„Цветя“** | **Околен свят** | – стимулиране на естетическо отношение към красотата на цветята. | цветя | **картон №19** |
| **Български език и****литература** | – запознаване с названията на цветя: роза, маргаритка, теменужка, лале;– изговаряне на две смислово свързани помежду си думи, предназначени за назоваване на цветя – „червена роза“, „жълто лале“. | правилно изгова­ряне на трудни звуци в думи – роза, маргаритка, теменужка, лале | **картон №19** |
| **Математика** | – ориентиране в пространството: – върху лист; – в помещение;– сравняване по външни белези (форма и цвят);– затвърдяване на представите за едно и много. | количествени отношения – едно цвете, много цветя | **картон №19** |
|  |  | **Околен свят** | – стимулиране на перцептивни образи за конкретни цветя и за цвят;– практическо диференциране на конкретни видове цветя. | различни видове цветя | **картон №19** |
|  |  | **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли в игра „Магазин за цветя“;– преживяване на удовлетворение от пресъздаване на игрови действия с цветята. | игрови действия и роли | различни видове цветя  |
| **Февруари****19.** | **„Цветя“** | **Музика** | – целенасочено слушане на песни, на които музикалните фрази завършват с речитативно „тра-ла-ла“. | разпознаване на познати мелодии и подпяване  | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – възприемане на цветове;– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур;– апликиране на цвете.  | основни и допълнителни цветове | **картон №19**, цветни моливи |
|  |  | **Физическа култура** | – подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения. | основни движе­ния  | подвижни упраж­нения и игри |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване на цветя по характерни белези – цвят и форма на листата. | лале, роза, маргаритка, теменужка | **картон №19** |
| **Февруари****20.** | **„Момиченца, момченца“** | **Околен свят**  | – ориентиране в изображенията на социални обекти, включени в сюжетно изображение;– формиране на умение за сравняване на социални обекти по пол и по вид облекло;– стимулиране на емоционално отношение към идентификация и назоваване на собствения си пол: „Аз съм момиче“, „Аз съм момче“. | полово-ролева идентификация | **картон №20** |
| **Български език и****литература** | – изговаряне на думи, предназначени за назоваване на видове облекло: панталони, пола, рокля;– съставяне на словосъчетания: „кафява коса“, „руса коса“, „кафяви панталонки“, „жълта поличка“;– съставяне по подражание на прости изречения, съответстващи на изобразените действия: момчето и момичето поливат лале, момчето полива роза; момичето полива маргаритка и т.н. | правилно изго­ва­ряне на трудни звуци в думи: руса коса, жълта поличка | **картон №20**,стих. „Пролет“ |
| **Математика** | – сравняване на социални обекти по външни белези;– затвърдяване на представа за едно, две и много. | едно момиченце, едно момченце, две деца,много деца | **картон №20** |
| **Околен свят** | – стимулиране на перцептивни образи към разнообразието на обекти в природата. | социални обекти | **картон №20** |
|  |  | **Околен свят** | – преживяване на удовлетворение от грижа за растение: поливане на цвете, танцуване около цвете.  | ролеви действия  | предмети заместители |
| **Февруари****20.** | **„Момиченца, момченца“** | **Музика** | – ориентиране в темпото на мелодия;– възпроизвеждане на повтарящи се части от песенна мелодия по подражание. | разпознаване на темпо на познати мелодии | диск „Приятели с музиката“ за най-малкитепесен „Пролетен танц на цветята“ |
|  |  | **Изобразително изкуство и КТБД** | – разпознаване и назоваване на цветове;– възприемане на сходство в цветовете;– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур. \_ апликиране на готово изрязани форми | основни цветове | **картон №20**,цветни моливишаблони на цветя от цветна хартия |
|  |  | **Физическа култура** | – стимулиране на развитие на основни движения. | основни движе­ния | подвижни упраж­нения и игри |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване на социални обекти по пол и вид облекло | момиченце, момченце | **картон №20** |
| **Март****21.** | **„Мартенички“** | **Околен свят** | – стимулиране на перцептивни образи за предмети и за цвят;– даване на представа за празника на Баба Марта (ритуали и атрибути). | празник,мартеница | **картон №21**,различни модели на мартеници |
| **Български език и****литература** | – запаметяване на стихчета, римушки, песни;– стимулиране на правилно изговаряне на думи с трудни звуци (р, ц). | Баба Марта,мартеница | **картон №21**,стих. „Марте­ници“ |
| **Март****21.** | **„Мартенички“** | **Математика** | – уточняване на представа за едно, две и много. | една мартеница,много мартеници, една Баба Марта | **картон №21** |
| **Околен свят** | – стимулиране на перцептивен образ за пролетно дърво. | пролетно дърво | **картон №21**дем. табло „Вълшебното дърво“ |
| **Физическа култура** | – преживяване на удовлетворение от редуване на ролеви действия с музикални движения. | движенияс конкретни предмети | играчки, предмети – заместители |
| **Музика** | – ритмично чукане с дрънкалки или пръчици съобразно с промените в темпото и динамиката на мелодия. | мелодии с различ­но темпо | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
| **Изобразително****изкуство и КТБД** | – възприемане и разпознаване на основни цветове;– умение за подреждане и залепване на два елемента на определено място;– умения за низане с редуване на елементите по цвят – изработване на класическа мартеница с помощ-та на педагога. | основни цветове,мартеница | **картон №21**,мартенички |
| **Физическа култура** | – стимулиране на основни движения – ходене, преминаващо в бягане. | ходене, бягане | МПИ |
| **Текуща****диагностика** | – разпознаване на празник по характерен атрибут. | празник, Баба Марта, мартеници | **картон №21** |
| **Март****22.** | **„Празникът****на мама“** | **Околен свят** | – формиране на емоционално отношение към майката;– запознаване със ситуации, разкриващи обгрижващите функции на майката; – даване на конкретна представа за празника на мама. | празник на мама | **картон №22**,атрибути, свързани с празника |
| **Български език и****литература** | – стимулиране на емоционално отношение към празника на мама;– запознаване с названията на близките хора в семейството (мама, татко, кака, батко, баба, дядо);– упражняване в правилно изговаряне на думи без пропускане на срички или тяхната замяна. | празник, цветя,обич | **картон №22**,стих. „Мама“ |
| **Математика** | – затвърдяване на представа за едно и много. | едно цвете, един букет, много цветя, една майка | **картон №22** |
| **Околен свят** | – стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през пролетта;– стимулиране на отношение към цветята, които децата подаряват на майките си за празника. | пролетни празници | **картон №22** |
| **Околен свят** | – идентифициране с ролеви игрови действия и преживяване на удовлетворение от игрово общуване – игра „Майки и деца“. | майка, дете | подходящи предмети заместители, играчки |
|  |  | **Музика** | – целенасочено слушане на песни за мама и интониране с помощта на педагога. | разпознаване на песни за мама | диск „Приятели с музиката“ за най-малките  |
|  |  | **Изобразително изкуство и КТБД** | – усвояване названията на основни цветове;– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур;– стимулиране на умение за апликиране на няколко елемента на определено място в изображение. | основни цветове,цветя за мама | **картон №22**,цветни моливи,готово изрязани форми на цветя от хартия |
|  |  | **Физическа култура** | – стимулиране развитието на основни движения. | основни движе­ния | подвижни упраж­нения и игри |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване на типични празнични атрибути за празника на мама – цветя, подаръци. | празник на мама | **картон №22** |
| **Март****23.** | **„Косе Босе“** | **Околен свят** | – стимулиране на отношение към животните и грижа за тях. | съпричастност към околните | **картон №23** |
| **Български език и****литература** | – слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на животни и правилно изговаряне;– изговаряне на две смислово свързани думи, напр. „кафява лисица“, „кафяво куче“;– описание на лисица по картина или играчка; | правилно изговаряне на думи: куче, лисица, гнездо, яйце | адаптиран вариант на приказката „Косе Босе“  |
| **Март****23.** | **„Косе Босе“** | **Български език и****литература** | – стимулиране на усвояване на звукосъчетания, артикулация на трудни звуци „з“, „ц“, „ч“. |  |  |
| **Математика** | – разпознаване на пространствени отношения (на, в, под, зад);– уточняване на представа за едно и много (едно животно – едно Косе, една лисица, едно куче, едно гнездо, много животни);– разпознаване и назоваване на форма на обекти (кръгло гнездо). | едно, много, в, на, под, зад, кръгъл | **картон №23**,адаптиран вариант на приказката „Косе Босе“ |
| **Околен свят** | – стимулиране на перцептивни образи за птица, за лисица и за яйце;– практическо разграничаване на изображения на куче и на лисица по характерни външни белези (муцуна, уши, опашка);– затвърдяване на представа за лисица. | разпознаване на изображения на животни и назоваване на характерните им белези | **картон №23**, илюстрации на животни, плюшени играчки |
| **Български език и литература** | – идентифициране с игрови роли на животни и емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения и звукоподражания). | разпознаване на играчки животни;звукоподражания на животни | куклен етюд или драматизация на сюжетен момент от приказката |
| **Музика** | – целенасочено слушане и възприемане на песни за животни;– приучаване към точно интониране. | разпознаване на познати мелодии и подпяване | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – разпознаване на цветове;– моделиране на яйце за Косето от цветен пластичен материал чрез техника овалване между длани;– рисуване на гнездо за Косето чрез затворена крива линия;– апликиране на фигура на куче/лисица от готово изрязани форми. | основни и допълнителни цветове | пластичен материал, готово изрязани форми на куче/лисица от цветна хартия |
|  |  | **Физическа култура** | – подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения. | основни движе­ния – бързо ходене, премина­ващо в тичане | ПИ, МПИ, стихотворение „Хайде да играем“ |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – пространствени отношения. | на, зад, под | **картон №23** |
|  |  | **Околен свят** | – стимулиране на позитивно отношение към животните;– стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през пролетта. | грижа за живот­ните | **картон №24** |
| **Март****24.** | **„Пролетно клонче“** | **Български език и****литература** | – развиване на умение за слушане на разкази и приказки;– запаметяване на римушки и стихчета;– усвояване на звукосъчетания, които издават някои сюжетни играчки (механизирани, имитиращи гласове на животни). | правилно изговаряне на трудни звуци в думи като пролет, клонче, цвят | **картон №24**,стих. „Агънце“ |
| **Март****24.** | **„Пролетно клонче“** | **Математика** | – ориентиране в пространствени отношения – в, зад;– затвърдяване на представа за едно и много. | едно мече, едно агънце, един заек, един вълк, много животни | **картон №24** |
| **Околен свят** | – стимулиране на перцептивен образ за промените в растителния свят през пролетта;– стимулиране на перцептивен образ за някои животни по характерни външни белези. | пролетно дърво, пролетно клонче, вълк, агне, мечка, заек | **картон №24** |
| **Околен свят** | – имитационни движения и звукоподражания на животни;– откриване на играчки животни в занималнята и свободни игрови действия с тях. | играчки, изобразяващи различни животни | играчки, изобразяващи различни животни |
| **Музика** | – целенасочено слушане и възприемане на песни за пролетта и за животни. | разпознаване на познати мелодии и подпяване | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
| **Изобразително****изкуство и КТБД** | – усвояване названията на основни и производни цветове. | червен, бял, розов | **картон №24** |
| **Физическа култура** | – стимулиране на двигателната активност чрез основни движения – качване и слизане | основни движе­ния | подвижни упраж­нения и игри |
| **Текуща****диагностика** | – разпознаване на сезон по типични промени в природата и на различни животни. | пролет, вълк, заек, мече, агънце | **картон №24** |
| **Април****25.** | **„Буболече****-лече“** | **Околен свят** | – стимулиране на положително отношение към заобикалящия ни свят.– формиране на екологосъобразно поведение | различни насекоми | **картон №25** |
| **Български език и****литература** | – стимулиране на правилна артикулация на трудни звуци в думи;– стимулиране на умение за запаметяване на кратки стихчета и римушки. | бръмбарче, пеперуда, калинка, пчела | **картон №25**,стих. „Калинка-Ма­линка“ от А. Душков |
| **Математика** | – ориентиране в пространствени отношения;– затвърдяване на представа за едно, две и много. | едно бръмбарче, една пеперуда, две калинки, две пчелички, много насекоми | **картон №25** |
| **Околен свят** | – запознаване с изображения на насекоми – калинка, бръмбар, пеперуда, пчела, и характерните им външни белези. | калинка, бръмбар, пеперуда, пчела | **картон №25** |
| **Околен свят** | – имитационни движения и звукоподражания на насекоми – как лети пеперудата, как жужи пчелата. | игрови действия | играчки, изобразяващи насекоми |
| **Музика** | – целенасочено слушане и възприемане на песни за насекоми – „Пеперуда“, „Две калинки“. | разпознаване на познати песни и интониране  | песен „Бръмбарчето Бръмбо“ |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – разпознаване и назоваване на цветове;– рисуване на хоризонтални и вертикални линии. | основни цветове | **картон №25** |
|  |  | **Физическа култура** | – имитационни движения на насекоми. | основни движе­ния – катерене, лазене | подвижни упраж­нения и игри |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване на различни насекоми в природата. | бръмбар, пеперуда, калинка, пчела | **картон №25** |
| **Април****26.** | **„Танцът на цветята“** | **Околен свят** | – стимулиране на положително отношение към растителния свят в природата и опазването му;– стимулиране на емоционално отношение към красотата на пролетните цветя. | цветя  | **картон №26** |
| **Български език и****литература** | – запознаване с действия, изобразени на картина;– стимулиране на правилно изговаряне на трудни звуци в думи. | кокиче, лале, минзухар, синчец | **картон №26**,стих. „Кокиче“ от Д. Спасов |
| **Математика** | – затвърдяване на представата за едно, две и много. | едно цвете, много цветя | **картон №26** |
| **Околен свят** | – усвояване названията на характерни пролетни цветя;– практическо класифициране (групиране) на елементи по определен признак (цвят).  | кокиче, лале, минзухар, синчец | **картон №26** |
|  |  | **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли на цветя и емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения – танц на цветята). | игрови действия | предмети – заместители на цветя, коронки на цветя |
|  |  | **Музика** | – целенасочено слушане и възприемане на песни за пролетни цветя;– приучаване към точно интониране с помощта на педагог. | разпознаване на темпо на дадена мелодия | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – разпознаване и назоваване на основни цветове;– рисуване на вертикални линии. | основни цветове | **картон №26** |
|  |  | **Физическа култура** | – стимулиране на развитие на основни движения – ходене в кръг. | основни движе­ния | **картон №26** |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване и назоваване на пролетни цветя. | минзухар, синчец, кокиче, лале | **картон №26** |
| **Април****27.** | **„Празници“** | **Околен свят** | – стимулиране на емоционално отношение към празничните ситуации;– формиране на диференцирани представи за лични празници и „празници за всички“ – рожден ден и Великден. | празници | **картон №27** |
| **Български език и****литература** | – изговаряне на думи за назоваване на атрибути, свързани с празника рожден ден и Великден: торта, свещички; великденско зайче, шарени яйца. | торта, свещички; великденско зайче, шарени яйца | стих. „Рожден ден“ и „Заю Баю, я ела“ от Д. Габе |
| **Април****27.** | **„Празници“** | **Математика** | – сравняване на изображения по определен признак (цвят и форма). | различни по цвят и форма атрибути за празника | **картон №27** |
| **Околен свят** | – стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през различните сезони (красотата на Великден през пролетта). | природни обекти | **картон №27** |
| **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли и игрови действия във въображаема игрова ситуация с празнично съдържание;– преживяване на удовлетворение от игрово общуване.  | игрово общуване във въображаема ситуация | **картон №27**,папка с картони „Приятели с игрите“ за най-малките |
| **Музика** | – ориентиране в настроението на мелодия;– пресъздаване настроението в мелодия чрез спонтанни движения. | празнични мелодии | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
| **Изобразително****изкуство и КТБД** | – усвояване названията на основни цветове: червен, жълт;– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур.  | основни цветове | **картон №27**,цветни моливи и боички |
| **Физическа култура** | – стимулиране развитие на основни движения. | основни движе­ния | подвижни упраж­нения и игри |
| **Текуща****диагностика** | – диференциране на празници по характерни атрибути. | Великден, рожден ден | **картон №27** |
| **Май****28.** | **„Песента на дърветата“** | **Околен свят** | – Стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през различните сезони. | съпреживяване красотата на природата | **картон №28**, илюстрации на дървета през различните сезони, |
| **Български език и****литература** | – запознаване с названията на сезоните;– разпознаване и назоваване на характерно за конкретен сезон дърво – пролетно, лятно, есенно, зимно;– изговаряне на две смислово свързани помежду си думи, предназначени за назоваване на дърво, напр. „пролетно дърво“. | правилно изговаряне и арти­кулация на трудни звуци „р“, „л“, „з“, „ж“ | **картон №28**, илюстрации на дървета през различните сезонистихотворения „Хубави са всички“ от В. Светлинов и „Сезони“ |
| **Математика** | – затвърдяване на представа за едно и много (едно пролетно дърво, много дървета);– ориентиране във времеви еталон (сезон) съобразно типичните промени в природата на перцептивна основа (промяна на цветовете на листата на дърветата през различните сезони);– уподобяване на листата и на короната на дърво на познати геометрични форми (кръгла, овална). | едно, много, сезон (пролет, лято, есен, зима), кръгла, овална | **картон №28** |
| **Май****28.** | **„Песента на дърветата“** | **Околен свят** | – стимулиране на перцептивен образ за сезон съобразно типични промени в природата, напр. дърво с голи клони, с пролетни цветове, със зелени листа, с жълти и кафяви листа. | различни дървета: пролетно, лятно, есенно, зимно |  |
| **Околен свят** | – емоционално удовлетворение от пресъздаване на ролеви игри през пролетта напр. танц на листата, на пролетните цветя. | съотнасяне на имитационно и танцувално движение към конкретен сезон | подходящи атрибути |
| **Музика** | – целенасочено слушане и възприемане на песни за сезоните. | разпознаване на мелодии с различно темпо | подходящи песни за сезоните |
| **Изобразително****изкуство и КТБД** | – възприемане и диференциране на основни цветове (жълт, червен, зелен);– стимулиране и регулиране на драс­кане с цветен молив в рамките на контур;– апликиране с помощта на педагога на дърво от предварително изрязани елементи съобразно сезона. | основни цветове | картини/илюст­рации на изображения на дървета през различните сезони;предварително изрязани листа и корони на дървета от цветна хартия |
| **Физическа култура** | – имитационни и танцувални движения под съпровода на подходяща музика. | основни движе­ния | МПИ, ПИ |
| **Текуща****диагностика** | – разпознаване и диференциране на сезон съобразно типични промени в природата. | пролет, лято,есен, зима | **картон №28** |
| **Май****29.** | **„Плодове“** | **Околен свят** | – формиране на отношение към плодовете като полезна и необходима храна за децата. | плодове | **картон №29** |
| **Български език и****литература** | – запознаване с названията на плодове: ябълка, круша, грозде, праскова;– изговаряне на две смислово свързани помежду си думи, предназначени за назоваване на плод – „червена ябълка“, „жълта круша“. | правилно изговаряне на трудни звуци в думи: червена ябълка, жълта круша | **картон №29** |
| **Математика** | – ориентиране в пространството: върху лист и в помещение;– сравняване на плодове по външни белези (форма и цвят);– затвърдяване на представи за едно, две и много. | разграничаване на ябълка, круша, грозде, праскова | **картон №29** |
| **Околен свят** | – стимулиране на перцептивни образи за конкретни плодове и за цвят;– практическо диференциране на конкретни видове плодове. | количествени представи – едно, две и много | **картон №29** |
| **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли в игра „Магазин за плодове“ и преживяване на удовлетворение от пресъздаване на игрови действия. | игрови роли | играчки и предмe­ти – заместители на плодове |
|  |  | **Музика** | – целенасочено слушане на песен, на която музикалните фрази завършват с речитативно „ам-ам“. | разпознаване на познати мелодии и подпяване |  |
|  |  | **Изобразително****изкуство и КТБД** | – възприемане на цветове;– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур.  | основни цветове | **картон №29**,цветни моливи |
|  |  | **Физическа култура** | – стимулиране развитие на основни движения. | основни движе­ния | подвижни упраж­нения и игри |
|  |  | **Текуща****диагностика** | – разпознаване на плодове по външни белези – форма и цвят  | плодове: ябълка, круша, грозде, праскова | **картон №29** |
| **Май****30.** | **„Детство мое“** | **Околен свят** | – стимулиране на емоционално отношение към детството;– формиране на диференцирани представи за лични празници и празници за всички – Ден на детето. | празник, Ден на детето, детство, дете | **картон №30**,типични играчки и атрибути на детството |
| **Български език и****литература** | – изговаряне на думи за назоваване на типични думи, характеризиращи детството. | Ден на детето, детство, играч­ки, палячо, барабан, кукла | **картон №30** |
| **Математика** | – сравняване на предмети/играчки по определен признак (цвят и форма). | практическо групиране на играчки по определен признак, напр. група на червените топки | **картон №30**,играчки |
| **Май****30.** | **„Детство мое“** | **Околен свят** | – стимулиране на емоционално отношение към игри на открито. | природни обекти | картини/илюстрации |
| **Околен свят** | – идентифициране с игрови роли и игрови действия във въображаема игрова ситуация „Палячо“;– преживяване на удовлетворение от общуване с приятели.  | игрово общуване във въображаема ситуация | **картон №30** |
| **Музика** | – ориентиране в настроението на мелодия;– пресъздаване настроението в мелодия чрез спонтанни движения. | песни с различен мелодичен характер (бързо, бавно, спокойно) | диск „Приятели с музиката“ за най-малките |
| **Изобразително****изкуство и КТБД** | – усвояване названията на основни цветове;– моделиране на кръгла форма чрез техника овалване между длани (топки за палячо);– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур.  | основни цветове | **картон №30**,пластичен мате­риал, цветни моливи |
| **Физическа култура** | – стимулиране развитие на основни движения. | основни движе­ния | подвижни упраж­нения и игри |
| **Текуща****диагностика** | – разпознаване и назоваване на типични атрибути на детството; диференциране на основни цветове. | палячо, топка | **картон №30** |